



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

Programa Analítico de Disciplina

LET419 Literatura Contemporânea de Língua Inglesa

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4
Períodos - oferecimento: I e II	Carga horária total	60	0	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)*

LET131 e LET211

Ementa

A obra literária em língua inglesa. A diáspora. Os principais poetas. A prosa de ficção. O drama.

Oferecimento aos Cursos

Curso	Modalidade	Período
Letras(LPI)	Obrigatória	9
Letras(LPL)	Optativa	-
Letras(LPE)	Optativa	-
Letras(LPF)	Optativa	-



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

LET419 Literatura Contemporânea de Língua Inglesa

Seq	Aulas Teóricas	Horas/Aula
1	A obra literária em língua inglesa. A diáspora 1.1. Criação e composição: a intertextualidade 1.2. A crítica literária; as tendências teóricas da contemporaneidade: os estudos de gênero, o pós-colonialismo, o pós-modernismo 1.3. A interdisciplinaridade: literatura e cinema	8
2	Os principais poetas 2.1. Leitura de textos dos seguintes autores: Phillip Larkin, Ted Hughes, Susan Hill e Seamus Heaney	8
3	A prosa de ficção 3.1. Leitura de textos dos seguintes autores: Doris Lessing, Nadine Gordimer, Edna O'Brien, Margaret Laurence, Margaret Atwood, V.S. Naipaul, Chinua Achebe	8
4	O drama 4.1. Leitura de textos dos seguintes autores: Harold Pinter, John Osborne, Tom Stoppard e Peter Shaffer	36



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

LET419 Literatura Contemporânea de Língua Inglesa

Referências Bibliográficas

Bibliografia Básica:

Bibliografia Complementar:

- 1 - ABRAMS, M. H. et. al. The norton anthology of english literature. Vol. 2. New York: W. W. Norton Copany, 1993. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 2 - ADAMS, Hazard; SEARLE, Leroy. Critical theory since 1965. Tallahassee: Flórida State University Press, 1986. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 3 - BARRICELLI, Jean-Pierre; Gibeldi, Joseph. Interrelations of literature. New York: The Modern Language Association of America, 1982. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 4 - BAYM, Nina et al. The norton anthology of american literature. Vol. 2. New York: W.W. Norton e Company, 1994. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 5 - MILLER, James E. Heritage of american literature. Vol. II. San Diego: Harcourt Brace Jovanovich Publishers, 1991. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 6 - SADOFF, Dianne; CAN, William E. Teching contemporary theory to under graduates. New York: The Modern Language Association of America, 1994. [Exemplares disponíveis: Não informado.]