



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**Programa Analítico de Disciplina**

**LET324 Literatura Francesa I**

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4
Períodos - oferecimento: II	Carga horária total	60	0	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)\*

LET131 e LET220\*

**Ementa**

Panorama histórico e literário da Idade Média. Renascença. Classicismo.

**Oferecimento aos Cursos**

<b>Curso</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Período</b>
Letras(LPF)	Obrigatória	4
Letras(LPL)	Optativa	-
Letras(LPE)	Optativa	-



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**LET324 Literatura Francesa I**

<b>Seq</b>	<b>Aulas Teóricas</b>	<b>Horas/Aula</b>
1	Panorama histórico e literário da Idade Média  1.1. Histoire et civilisation de l'époque 1.2. Les origines de la littérature française: Les chansons de geste 1.3. La littérature courtoise: Tristan et Iseut 1.4. La littérature satirique: Le roman de Renard 1.5. Le théâtre comique: La Farce de Maître Pathelin 1.6. La poésie lyrique: Charles d'Orléans: Villon	14
2	Renascença  2.1. Histoire et civilisation du XVI siècle: Les étapes de la Renaissance 2.2. La poésie: Marot, Du Bellay, Ronsard 2.3. L'oeuvre de Rabelais 2.4. D'Aubigné: Les Tragiques 2.5. Les Essais de Montaigne	14
3	Classicismo  3.1. Histoire et civilisation du XVII siècle: Le domaine de l'ordre et de la raison, l'esthétique du classicisme 3.2. Le théâtre de Corneille 3.3. Le courant précieux 3.4. Les comédies de Molière 3.5. Les Fables de La Fontaine 3.6. L'oeuvre dramatique de Racine 3.7. M me de La Fayette: La Princesse de Clèves 3.8. Les penseurs: Descartes, Pascal 3.9. L'éveil de l'esprit critique: La Querelle des Anciens et des Modernes	32



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA  
PRÓ REITORIA DE ENSINO  
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**LET324 Literatura Francesa I**

**Referências Bibliográficas**

**Bibliografia Básica:**

1 - BRUNEL, Pierre. Histoire de la littérature française. Paris: Bordas, 1976. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

2 - CASTEX-SUPER. Manuel des études littéraires françaises. Paris: Hachette, 1974. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

3 - LAGARDE, A. et L. MICHARD. Collection littéraire: Moyen Age, XVI e siècle, XVII e siècle. Paris: Bordas, 1965. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

---

**Bibliografia Complementar:**

4 - THORAVAL, Jean. Les grandes étapes de la civilisation française. Paris: Bordas, 1980. [Exemplares disponíveis: Não informado.]