



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**Programa Analítico de Disciplina**

**LET261 Cultura e Civilização Francesa**

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4
Períodos - oferecimento: II	Carga horária total	60	0	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)\*

LET220

**Ementa**

Cultura/Civilização. A França e seus aspectos. Aspectos sociais. Aspectos culturais. Aspectos cotidianos de países de língua francesa.

**Oferecimento aos Cursos**

<b>Curso</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Período</b>
Letras(LPF)	Obrigatória	6
Letras(LPL)	Optativa	-
Letras(LPE)	Optativa	-
Letras(LPI)	Optativa	-



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**LET261 Cultura e Civilização Francesa**

<b>Seq</b>	<b>Aulas Teóricas</b>	<b>Horas/Aula</b>
1	Cultura/Civilização 1.1. Civilização: história de uma palavra 1.2. Civilização X cultura 1.3. O ensino de língua e o ensino de civilização 1.4. O multiculturalismo 1.5. O intercultural 1.6. O estereótipo cultural	10
2	A França e seus aspectos 2.1. Históricos 2.2. Geográficos 2.3. Econômicos 2.4. As origens e suas relações 2.5. As práticas cotidianas 2.6. O tempo livre	20
3	Aspectos sociais 3.1. Em família 3.2. Na escola 3.3. No trabalho	10
4	Aspectos culturais 4.1. As grandes correntes artísticas 4.2. A cultura viva 4.3. A França e o resto do mundo	10
5	Aspectos cotidianos de países de língua francesa 5.1. O dia-a-dia 5.2. Dentro de casa 5.3. Na mesa 5.4. Consumir 5.5. Religiões	10



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA  
PRÓ REITORIA DE ENSINO  
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**LET261 Cultura e Civilização Francesa**

**Referências Bibliográficas**

**Bibliografia Básica:**

- 1 - ABDALLAH-PRETCEILLE, Martine. L'éducation interculturelle. Paris: Puf, 1999. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 2 - BEACCO, Jean-Claude. Les dimensions culturelles des enseignements de langue. Paris: Hachette, 2000. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 3 - CARLO, C. et MARIELLA C. Civilisation progressive du français. Paris: CLE International, 2003. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 4 - COMPAGNON, Antoine. Le souci de la grandeur. Paris: Denoël, 2008. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 5 - DJAVANN, Chardortt. Comment put-on être français? Paris: Editions Flammarion, 2006. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 6 - GRAND-CLÉMENT, Odile. Civilisation em dialogues. Paris: CLE International, 2007. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 7 - MORRISON, Donald. Que reste-t-il de la culture française? Paris: Denoël, 2008. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 8 - NJIKÉ, J. Civilisation pregressive de la francophonie. Paris: CLE lternational, 2003. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 9 - STEELE, R. Civilisation progressive du français. Paris: CLE International, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 10 - ZARATE, Geneviève. Représentations de l'étranger et didactiwue des langues. Paris: Didier, 2004. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

---

**Bibliografia Complementar:**