



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**Programa Analítico de Disciplina**

**HIS433 História e Cultura Afro-Brasileira**

Departamento de História - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4
Períodos - oferecimento: I	Carga horária total	60	0	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)\*

**Ementa**

Aspectos da história da África. As relações África-Brasil no contexto do Atlântico Sul. História e Historiografia da escravidão no Brasil. A cultura afro-brasileira e africana. O ensino de História e de cultura afro-brasileira.

**Oferecimento aos Cursos**

<b>Curso</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Período</b>
História(BAC)	Optativa	-
História(LIC)	Optativa	-



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**HIS433 História e Cultura Afro-Brasileira**

<b>Seq</b>	<b>Aulas Teóricas</b>	<b>Horas/Aula</b>
1	Aspectos da história da África	10
2	As relações África-Brasil no contexto do Atlântico Sul	10
3	História e Historiografia da escravidão no Brasil	15
4	A cultura afro-brasileira e africana	15
5	O ensino de História e de cultura afro-brasileira	10



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**HIS433 História e Cultura Afro-Brasileira**

**Referências Bibliográficas**

**Bibliografia Básica:**

- 1 - ALENCASTRO, Luiz Felipe de. O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul. São Paulo: Companhia das Letras, 2000. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 2 - BLACKBURN, Robin. A construção do escravismo no Novo Mundo. Do barroco ao moderno, 1492-1800. Tradução de Maria Beatriz de Medina. Rio de Janeiro, Record, 2003. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 3 - BOXER, Charles R. O império marítimo português 1414-1825. (trad.) São Paulo: Companhia das Letras, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 4 - CASTRO, Hebe M. Mattos de. Das cores do silêncio (Os significados da liberdade no Sudeste escravista-Brasil, século XIX). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1995. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 5 - CASTRO, Hebe M. Mattos de. Laços de família e direitos no final da escravidão. In: História da vida privada no Brasil. In: História da vida privada no Brasil Império: a corte e a modernidade nacional. São Paulo: Companhia das Letras, 1997, p.337-384. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 6 - DAIBERT JÚNIOR, Robert. Isabel a "Redentora" dos escravos; uma história da princesa entre olhares negros e brancos (1846-1988). Bauru: EDUSC, 2004. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 7 - FLORENTINO, Manolo & GÓES, José Roberto. A paz das senzalas; famílias escravas e tráfico atlântico, Rio de Janeiro, c. 1790-c.1850. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1997. (p. 59-125) [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 8 - FLORENTINO, Manolo. Em costas negras; uma história do tráfico de escravos entre a África e o Rio de Janeiro (séculos XVIII e XIX). São Paulo: Companhia das Letras, 1997. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 9 - FONSECA, Maria Nazareth Soares (org.) Brasil afro-brasileiro. Belo Horizonte: Autêntica, 2000. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 10 - FREYRE, Gilberto. Casa Grande & Senzala; formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal. 27 ed. Rio de Janeiro: Record, 1990. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 11 - KARASCH, Mary C. A vida dos escravos no Rio de Janeiro (1808-1850). (trad.) São Paulo: Companhia das Letras, 2000. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 12 - LODY, Raul. Jóias de Axé. Fios-de-contas e outros adornos do corpo. A joalheria afro-brasileira. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001. (p. 13-55) [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 13 - LODY, Raul. O povo do Santo; religião, história e cultura dos Orixás, Voduns, Inquices e Caboclos. Rio de Janeiro: Pallas, 1995. [Exemplares disponíveis: Não informado.]



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

14 - LOVEJOY, Paul. A escravidão na África. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

15 - MATTOSO, Kátia M. de Queirós. Ser escravo no Brasil. (trad.) São Paulo: Brasiliense, 1988. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

16 - PAIVA, Eduardo França. Escravidão e universo cultural na Colônia; Minas Gerais, 1716-1789. Belo Horizonte: EDUFMG, 2001. (p. 31-114) [Exemplares disponíveis: Não informado.]

17 - SILVA, P.B.G. (orgs). Experiências étnico-culturais para formação de professores. Belo Horizonte: Autêntica, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

18 - SILVÉRIO, V. R. (orgs). Afirmando diferenças: Montando o quebra-cabeça da diversidade na escola. Campinas, SP: Papyrus, 2005. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

---

**Bibliografia Complementar:**

19 - [Exemplares disponíveis: Não informado.]

20 - DEBRET, Jean Baptiste. Viagem pitoresca e histórica ao Brasil. (trad.) Belo Horizonte/São Paulo: Itatiaia/EDUSP, 1989, 3v. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

21 - LARA, Silvia Hunold. Campos da violência; escravos e senhores na capitania do Rio de Janeiro - 1750-1808. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988. (p. 17-26; 341-355) [Exemplares disponíveis: Não informado.]

22 - MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de. A travessia do Calunga Grande; três séculos de imagens sobre o negro no Brasil (1637-1899). São Paulo: EDUSP, 2000. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

23 - PANTOJA, Selma & SARAIVA, José Flávio Sombra. Angola e Brasil nas rotas do Atlântico Sul. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

24 - REIS, João José. Rebelião escrava no Brasil. (nova ed. ver. e aument.) São Paulo: Companhia das Letras, 2003. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

25 - SILVA, Alberto da Costa e. A enxada e a lança; a África antes dos portugueses. 2 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1996. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

26 - SILVA, Alberto da Costa e. A manilha e o libambo; a África e a escravidão, de 1500 a 1700. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/Fundação Biblioteca Nacional, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

27 - SILVA, Alberto da Costa e. Um rio chamado Atlântico; a África no Brasil e o Brasil na África. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/Ed. UFRJ, 2003. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

28 - SOARES, Carlos Eugênio Líbano. A capoeira escrava e outras tradições rebeldes no Rio de Janeiro (1808-1850). Campinas: EDUNICAMP, 2001. [Exemplares disponíveis: Não informado.]



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

29 - SOARES, Mariza de Carvalho. Devotos da cor; identidade étnica, religiosidade e escravidão no Rio de Janeiro, século XVIII. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

30 - SOUZA, Marina de Mello e. Reis negros no Brasil escravista; história da Festa de Coroação de Rei Congo. Belo Horizonte: EDUFMG, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

31 - THORNTON, John. A África e os africanos na formação do mundo atlântico 1400-1800. (trad.) Rio de Janeiro: Elsevier, 2004. [Exemplares disponíveis: Não informado.]