



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

Programa Analítico de Disciplina

EDU475 Temas Contemporâneos em Ensino Fundamental

Departamento de Educação - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4
Períodos - oferecimento: II	Carga horária total	60	0	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)*

Ementa

O papel da escola na sociedade contemporânea. Formação de professores para o Ensino Fundamental. Ensino Fundamental de nove anos. Arte contemporânea nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Tecnologia e arte no ensino contemporâneo.

Oferecimento aos Cursos

Curso	Modalidade	Período
Pedagogia(LIC)	Optativa	-



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

EDU475 Temas Contemporâneos em Ensino Fundamental

Seq	Aulas Teóricas	Horas/Aula
1	O papel da escola na sociedade contemporânea	12
2	Formação de professores para o Ensino Fundamental	12
3	Ensino Fundamental de nove anos	12
4	Arte contemporânea nos anos iniciais do Ensino Fundamental	12
5	Tecnologia e arte no ensino contemporâneo	12



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

EDU475 Temas Contemporâneos em Ensino Fundamental

Referências Bibliográficas

Bibliografia Básica:

- 1 - DUARTE JR., João Francisco. Por que arte-educação? Campinas SP: Papyrus, 1991 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 2 - ALARCÃO, I. (Org.). Escola reflexiva e nova racionalidade. Porto Alegre: ARTMED, 2001 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 3 - AZEVEDO, F. A. G. de. A arte possibilita ao ser humano repensar suas certezas e reinventar seu cotidiano. In: BARBOSA, A. M; COUTINHO, R. G. (Org.) Arte/educação como mediação cultural e social. São Paulo: UNESP, 2009 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 4 - AZEVEDO, J. C. Reconversão cultural da escola - mercoescola e escola cidadã. Porto Alegre: Sulina, Editora Universitária Metodista, 2007 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 5 - BRASIL. Câmara de Educação Básica do Conselho Nacional de Educação, Brasília, DF. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental. Parecer n. 04/98, aprovado em 29 de janeiro de 1998. Relatora: Regina Alcântara de Assis. Disponível em: . Acesso em: 06 maio 2010 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 6 - BRASIL. Lei n. 10.172, de 9 de janeiro de 2001. Aprova o Plano Nacional de Educação. Diário Oficial [da] União, Brasília, 2001. Disponível em: . Acesso em: 30 dez. 2008 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 7 - BRASIL. Lei n. 11.274, de 6 de fevereiro de 2006. Altera a redação dos arts. 29, 30, 32 e 87 da Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, dispondo sobre a duração de 9 (nove) anos para o ensino fundamental, com matrícula obrigatória a partir dos 6 (seis) anos de idade. Diário Oficial [da] União, Brasília, DF, 7 fev. 2006 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 8 - BRASIL. Lei n. 5.692, de 11 de agosto de 1971. Lei de Diretrizes e Bases. Determina Diretrizes e Bases para o ensino de 1º e 2º graus, e dá outras providências. Disponível em: . Acesso em: 30 dez. 2008 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 9 - BRASIL. Ministério da Educação. Ensino Fundamental de nove anos: orientações para a inclusão da criança de seis anos de idade. Brasília, DF: FNDE, Estação Gráfica, 2006a [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 10 - CRIBARI,Isabela; ARAÚJO, Cecília. Quem tem medo de arte contemporânea? Recife: vídeo, 28min, cor, livre. Fundação Joaquim Nabuco, 2006. (vídeo) [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 11 - DUARTE JR. João Francisco. Fundamentos estéticos da educação. Campinas SP: Papyrus, 1995 [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 12 - DUARTE JR., João Francisco. O sentido dos sentidos: a educação (do) sensível. Campinas,SP: Papyrus, 1991 [Exemplares disponíveis: Não informado.]



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

13 - FAVARETTO, Celso. Isto é Arte? Ação educacional Itaú cultural, 2000. (vídeo) [Exemplares disponíveis: Não informado.]

14 - FERVENZA, Hélio. Limites da arte e do mundo: apresentações, inscrições, indeterminações. São Paulo: editora ECA/USP, 2006 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

15 - KENSKI, V. M. Educação e Tecnologias: o novo ritmo da informação. 4 ed. Campinas: Papirus, 2007 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

16 - LEITE, L. S. Mídia e a perspectiva da tecnologia educacional no processo pedagógico contemporâneo. In: FREIRE, W. et al. (Org.). 2. ed. Tecnologia e Educação: as mídias na prática docente. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2011 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

Bibliografia Complementar:

17 - LEMOS, A. Cibercultura, tecnologia e vida social na cultura contemporânea. Porto Alegre: Sulina, 2002 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

18 - LÉVY, P. Cibercultura. Trad. Carlos Irineu da Costa. São Paulo: Editora 34, 1999. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

19 - LIMA, Raymundo de. Para entender o pós-modernismo. Revista Espaço Acadêmico N°34, abril de 2004 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

20 - MARTINS, Mirian Celeste. Didática do Ensino de Arte. São Paulo: FTD, 1998 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

21 - MORAN, J. M. A educação que desejamos: novos desafios e como chegar lá. 5.ed. Campinas: Papirus, 2011 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

22 - MORAN, J. M.; MASETTO, M. T.; BEHRENS, M. A.; Novas tecnologias e mediação pedagógica. São Paulo: Papirus, 2000 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

23 - MORIN, E. Os sete saberes necessários à educação do futuro. Trad. Catarina E. F. da Silva e Jeanne Sawaya. 2.ed. São Paulo: Cortez; Brasília, DF: UNESCO, 2000 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

24 - NARDIN & FERRARO - Arte visual na contemporaneidade: marcando presença na escola - Papirus, 2001 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

25 - SAVIANI, Dermeval. Escola e Democracia. SP: Cortez, 1987 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

26 - SILVA, M. Os professores e o desafio comunicacional da cibercultura. In: FREIRE, W. et al. (Org.). 2. ed. Tecnologia e Educação: as mídias na prática docente. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2011 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

27 - SILVA, Maria de Fátima (org.). Currículo Estruturado: Implementação de Programas Pedagógicos. Curitiba: IES do Brasil S.A, 2009 [Exemplares disponíveis: Não informado.]



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

28 - VÁSQUEZ, Adolpho S. Filosofia da Práxis. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977 [Exemplares disponíveis: Não informado.]