



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**Programa Analítico de Disciplina**

**ECD365 Processo de Produção do Vestuário**

Departamento de Economia Doméstica - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	2	2	4
Períodos - oferecimento: I	Carga horária total	30	30	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)\*

ECD240 e ECD363

**Ementa**

Reflexão sobre processo de produção do vestuário na contemporaneidade. Construção de manequim plano. Construção de desenho técnico. Modelagem plana. Planejamento de corte. Ambiente de trabalho destinado à produção de peças do vestuário. Métodos e técnicas de montagem de peças do vestuário. Interface com máquinas de costura reta, overloque, interloque e galoneira. Estruturação de fichas técnicas. Desenvolvimento de um projeto de confecção de peça do vestuário.

**Oferecimento aos Cursos**

<b>Curso</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Período</b>
Economia Doméstica(BAC)	Obrigatória	5



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**ECD365 Processo de Produção do Vestuário**

<b>Seq</b>	<b>Aulas Teóricas</b>	<b>Horas/Aula</b>
1	Reflexão sobre processo de produção do vestuário na contemporaneidade	2
2	Construção de manequim plano 2.1. Medidas antropométricas individuais e padronizadas 2.2. Desenho geométrico: identificação de linhas no manequim 2.3. Instrumentos e escalas de construção do manequim plano	4
3	Construção de desenho técnico 3.1. Desenho técnico e processo de produção de vestuário 3.2. Instrumentos, escalas e procedimentos de construção do desenho técnico	2
4	Modelagem plana 4.1. Interpretação de croquis e desenhos técnicos 4.2. Métodos de obtenção de moldes planos; traçado (manual e eletrônico), gabarito e comerciais 4.3. Técnica de produção de peças pronta 4.4. Métodos de ajuste, transformação e gradação de moldes 4.5. Materiais, utensílios, equipamentos e tecnologias utilizados na modelagem plana	8
5	Planejamento de corte 5.1. Métodos de construção de risco e encaixe de moldes 5.2. Métodos de estender e enfiar 5.3. Controle de desperdícios de tecidos 5.4. Materiais, utensílios, equipamentos e tecnologias utilizados no corte de peças do vestuário	4
6	Ambiente de trabalho destinado à produção de peças do vestuário 6.1. Planejamento e organização do ambiente de trabalho	2
7	Métodos e técnicas de montagem de peças do vestuário 7.1. Classificação de pontos e costuras de acordo com a ISO 4915 7.2. Detalhes técnicos de roupas 7.3. Materiais, utensílios, equipamentos e tecnologias utilizados na montagem de peças do vestuário	2
8	Interface com máquinas de costura reta, overloque, interloque e galoneira	2



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

	8.1. Mecanismo de formação de pontos 8.2. Ajuste e regulagem de pontos 8.3. Manuseio e manutenção básica de máquina de costura	
9	Estruturação de fichas técnicas	2
10	Desenvolvimento de um projeto de confecção de peça do vestuário	2



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**ECD365 Processo de Produção do Vestuário**

**ECD365 Processo de Produção do Vestuário**

<b>Seq</b>	<b>Aulas Práticas</b>	<b>Horas/Aula</b>
1	Processo de produção do vestuário na contemporaneidade	2
2	Construção de manequim plano 2.1. Obtenção de medidas antropométricas individuais e padronizadas 2.2. Identificação de linhas no manequim 2.3. Utilização de instrumentos e escalas de construção de manequim plano	2
3	Construção de desenho técnico	2
4	Modelagem plana 4.1. Interpretação de croquis e desenhos técnicos 4.2. Obtenção de moldes planos: traçado (manual e eletrônico), gabarito e comerciais 4.3. Utilização de técnicas de produção de peças prontas 4.4. Ajuste, transformação e graduação de moldes 4.5. Manuseio de materiais, utensílios, equipamentos e tecnologias usados na modelagem	10
5	Planejamento de corte 5.1. Construção de risco e encaixe de moldes 5.2. Aplicação e avaliação de métodos de estender e enfiar tecidos 5.3. Controle de desperdícios de tecidos 5.4. Manuseio de materiais, utensílios, equipamentos e tecnologias usados no corte de peças do vestuário	2
6	Corte de peças de vestuário	2
7	Visita técnica em ambientes de trabalho destinado à produção de vestuário	2
8	Métodos e técnicas de montagem de peças de vestuário 8.1. Identificação e avaliação de pontos e costuras 8.2. Identificação e avaliação de detalhes técnicos de roupas 8.3. Manuseio de materiais, utensílios, equipamentos e tecnologias usados na montagem de peças do vestuário	2
9	Interface com máquinas de costura reta, overloque, interloque e galoneira 9.1. Identificação das partes de máquinas de costura 9.2. Visualização do mecanismo de formação de pontos 9.3. Ajuste e regulagem de pontos 9.4. Manuseio e manutenção básica de máquina de costura	2



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

10	Estruturação de fichas técnicas	2
11	Acompanhamento do processo de confecção de peça do vestuário	2



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA  
PRÓ REITORIA DE ENSINO  
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**ECD365 Processo de Produção do Vestuário**

**Referências Bibliográficas**

**Bibliografia Básica:**

- 1 - ALBORNOZ, S. O que é trabalho. 2ª ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 1986. 103p. [Exemplares disponíveis: 25]
- 2 - CHIAVENATO, I. Introdução à teoria geral da administração: uma visão abrangente da moderna administração das organizações. 7. ed. Rio de Janeiro: Elsevier. 2003. 634p. [Exemplares disponíveis: 60]
- 3 - DORNELAS, J. C. A. Empreendedorismo: transformando idéias em negócios. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005. [Exemplares disponíveis: 22]
- 4 - HARVEY, David. Condição pós-moderna. São Paulo: Loyola, 2008. 349p. [Exemplares disponíveis: 30]

---

**Bibliografia Complementar:**

- 5 - ARAÚJO, Mário de. Tecnologia do vestuário. Lisboa: Fundação Calouste Gulbknian, 1996. 455p. [Exemplares disponíveis: 2]
- 6 - DUARTE, Sônia.; SAGGESE, S. Modelagem industrial brasileira. 4. ed. Rio de Janeiro: Guarda-Roupa, 2008. 455p. [Exemplares disponíveis: 3]
- 7 - GRAVE, M. de. F. A modelagem sob a ótica da ergonomia. São Paulo: Zannex Publishing. 2004. 103p. [Exemplares disponíveis: 2]
- 8 - LAURO, Nanci dos Santos; MONTEIRO, Maria de Lourdes Gonçalves. Operação e corte na industria de confecções. Viçosa: Imprensa Universitária. Universidade Federal de Viçosa, 1987. 24p. [Exemplares disponíveis: 5]
- 9 - TREPTOW, Doris. Inventando moda; planejamento de coleção. Brusque: D. Treptow, 2003. 212p. [Exemplares disponíveis: 3]