



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

Programa Analítico de Disciplina

COM400 Comunicação Comunitária

Departamento de Comunicação Social - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	2	2	4
Períodos - oferecimento: II	Carga horária total	30	30	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)*

Ementa

Comunicação Comunitária e a cidadania no contexto social. Planejamento e execução de projetos de extensão. Desenvolvimento e operacionalização pelas comunidades de seus recursos de comunicação.

Oferecimento aos Cursos

Curso	Modalidade	Período
Comunicação Social - Jornalismo(JOR)	Obrigatória	6
Cooperativismo	Optativa	-



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

COM400 Comunicação Comunitária

Seq	Aulas Teóricas	Horas/Aula
1	Comunicação Comunitária e a cidadania no contexto social 1.1. Abordagem teórica sobre os aspectos da comunicação comunitária. 1.2. A cidadania no cenário comunicacional. 1.3. Seminário sobre abordagem histórica e teórica sobre mídias comunitárias no mundo e no Brasil.	10
2	Planejamento e execução de projetos de extensão 2.1. A comunicação e a extensão. 2.2. Como elaborar um projeto de extensão.	10
3	Desenvolvimento e operacionalização pelas comunidades de seus recursos de comunicação 3.1. Mapeamento de comunidades locais e potenciais para o desenvolvimento de processos de comunicação: visita de campo para conhecer as demandas e interesses da(s) comunidade(s) a ser(em) atendida(s) com o(s) projeto(s). 3.2. Discussão e análise em grupo sobre possibilidades e alternativas para essas comunidades. 3.3. Cronograma e metodologia para a realização do trabalho de campo. 3.4. Execução do projeto na comunidade. 3.5. Avaliação final do desenvolvimento do projeto.	10



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

COM400 Comunicação Comunitária

COM400 Comunicação Comunitária

Seq	Aulas Práticas	Horas/Aula
1	Comunicação Comunitária e a cidadania no contexto social 1.1. Seminário sobre abordagem histórica e teórica sobre mídias comunitárias no mundo e no Brasil.	5
2	Planejamento e execução de projetos de extensão 2.1. Elaboração de um projeto prático a ser desenvolvido como extensão em comunidades escolhidas e envolvidas.	10
3	Desenvolvimento e operacionalização pelas comunidades de seus recursos de comunicação 3.1. Visita nas comunidades locais e potenciais para o desenvolvimento de processos de comunicação: realização de entrevistas com moradores para conhecer a realidade e demandas regionais. 3.2. Elaboração de cronograma e metodologia para a realização do trabalho de campo. 3.3. Execução do projeto na comunidade. 3.4. Avaliação final do desenvolvimento do projeto.	15



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

COM400 Comunicação Comunitária

Referências Bibliográficas

Bibliografia Básica:

1 - BAUMAN, Zigmunt. Comunidade: A busca por segurança no mundo atual. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003. [Exemplares disponíveis: 3]

2 - FREIRE, Paulo. Extensão ou comunicação. 13. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2006. [Exemplares disponíveis: 1]

3 - PERUZZO, C. M. K. Comunicação nos movimentos populares: a participação na construção da cidadania. 3.ed. Petrópolis: Vozes, 2004. [Exemplares disponíveis: 1]

Bibliografia Complementar:

4 - ANDERSON, B. Nação e Consciência Nacional. São Paulo: Editora Ática, 1989. [Exemplares disponíveis: 1]

5 - BOURDIEU, Pierre. O poder simbólico. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil S.A., 1989 [Exemplares disponíveis: 1]

6 - FRAGA, Kátia. Laços de família: a construção de uma comunidade de afeto no Programa Jairo Maia. Dissertação de Mestrado em Comunicação. Niterói, PPGCOM/UFF, 2005 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

7 - HALBWACHS, Maurice. A memória coletiva. São Paulo: Vértice, 1990 [Exemplares disponíveis: Não informado.]

8 - KROTH, Maicon Elias. Os sentidos do discurso de um programa de rádio de auditório itinerante. UNirevista, São Leopoldo - RS, v. 1, n. 3, p. 1 - 13, julho, 2006. [Exemplares disponíveis: 1]

9 - LÓPEZ Vigil, José Ignacio. Manual urgente para radialistas apaixonados. São Paulo: Paulinas, 2004. [Exemplares disponíveis: 1]

10 - MCLEISH, Robert. Produção de rádio: um guia abrangente da produção radiofônica. São Paulo: Summus, 2001. [Exemplares disponíveis: 10]