



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

Programa Analítico de Disciplina

COM360 Laboratório de Jornalismo Impresso

Departamento de Comunicação Social - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 8		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	2	6	8
Períodos - oferecimento: II	Carga horária total	30	90	120

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)*

Ementa

Conhecendo o Projeto OutrOlhar (Teóricas). Estudo, planejamento e produção de veículos jornalísticos impressos (Atividade Prática). Produção Redacional – Edição (Atividade Prática Interna).

Oferecimento aos Cursos

Curso	Modalidade	Período
Comunicação Social - Jornalismo(JOR)	Obrigatória	4



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

COM360 Laboratório de Jornalismo Impresso

Seq	Aulas Teóricas	Horas/Aula
1	Conhecendo o Projeto OutrOlhar (Teóricas) 1.1. Histórico 1.2. Objetivos 1.3. Público-alvo 1.4. Texto Jornalístico OutrOlhar 1.5. Manual de Redação e Estilo 1.6. Conhecendo o Projeto Gráfico OutrOlhar 1.7. Demais atividades a serem desenvolvidas	10
2	Estudo, planejamento e produção de veículos jornalísticos impressos (Atividade Prática) 2.1. Divisão de editorias da edição 2.2. Escolha de temas pertinentes e elaboração das Pautas - Técnicas. 2.3. Reunião de pautas. 2.4. Planejando Pautas de acordo com a Linha Editorial OutOlhar 2.5. Pré-produção	10
3	Produção Redacional – Edição (Atividade Prática Interna) 3.1. Produção de textos para as edições do OutrOlhar 3.2. Copidesque e Revisão - Adequação de textos ao Manual de Redação e Estilo do OutrOlhar 3.3. Produção de Ilustrações Gráficas 3.4. Revisão de textos produzidos para as edições. 3.5. Pensando a paginação 3.6. Adequação do material produzido ao Projeto Gráfico OutrOlhar	10



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

COM360 Laboratório de Jornalismo Impresso

COM360 Laboratório de Jornalismo Impresso

Seq	Aulas Práticas	Horas/Aula
1	Estudo, planejamento e produção de veículos jornalísticos impressos (Atividade Prática)	10
2	Trabalho de Campo – Reportagens (Atividade Prática e Tutorada) 2.1. Apuração de matérias 2.2. Produção de fotos pertinentes as matérias produzidas	35
3	Produção Redacional – Edição (Atividade Prática Interna)	30
4	Visitas Técnicas 4.1. Realização de viagens para visitas técnicas (acadêmicas) a jornais de grande circulação diária de centros como Rio, Belo Horizonte, São Paulo ou Juiz de Fora, para conhecimento e ambientação das etapas de produção (planejamento, prospecção, redação, edição e impressão) de um jornal impresso. Conhecimento do dia-a-dia, atividades e o cotidiano das grandes redações.	5
5	Pós-produção 5.1. Acompanhamento gráfico das edições em gráfica 5.2. Planejamento e execução da difusão dos veículos produzidos	10



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

COM360 Laboratório de Jornalismo Impresso

Referências Bibliográficas

Bibliografia Básica:

- 1 - BAHIA, Juarez. *Jornal, História e Técnica* (vol. 2). São Paulo: Ática, 1990. [Exemplares disponíveis: 7]
- 2 - LOPES, Dirceu Fernandes. *Jornal-laboratório: do exercício escolar ao compromisso com o público leitor*. São Paulo, Summus Editorial, 1989. [Exemplares disponíveis: 6]
- 3 - O ESTADO DE SÃO PAULO, *Manual de Redação e Estilo de O Estado de São Paulo: O ESP*, 1990. [Exemplares disponíveis: 9]

Bibliografia Complementar:

- 4 - DINES, Alberto. *O Papel do Jornal*. São Paulo: Cia. das Letras, 1990. [Exemplares disponíveis: 5]
- 5 - ERBOLATO, Mário L. *Técnicas de Codificação em Jornalismo*. Petrópolis: Vozes, 1984. [Exemplares disponíveis: 1]
- 6 - FARIA, Maria Alice. *O Jornal em Sala de Aula*. São Paulo: Contexto, 1996. [Exemplares disponíveis: 2]
- 7 - FOLHA DE SÃO PAULO. *Novo Manual da Redação*. 1992. [Exemplares disponíveis: 7]
- 8 - JUNIOR, Luiz Costa Pereira. *Guia para a edição jornalística*. Petrópolis: Vozes, 2006. [Exemplares disponíveis: 3]