

Programa Analítico de Disciplina							
ENF488 Filosofia Ambi	ental						
Departamento de Engenharia Florestal - Centro de Ciências Agrárias							
Número de créditos: 4 Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	Teóricas 4	Práticas 0	Total 4			
Períodos - oferecimento: I	Carga horária total	60	0	60			

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)*

Ter cursado 1.500 horas de disciplinas obrigatórias

Ementa

A importância da filosofia ambiental. Origens intelectuais da filosofia ambiental no Brasil. Pensamentos sobre a natureza prevalecentes no meio universitário brasileiro. Explicando a filosofia ambiental com arte. Classificação de filosofias ambientais. Teoria da complexidade. Alteridade e meio ambiente como o "outro". Ética e justiça ambiental. Estética ambiental.

Oferecimento aos Cursos

Curso	Modalidade	Período
Arquitetura e Urbanismo	Optativa	-
Engenharia Ambiental	Optativa	-
Engenharia Florestal	Optativa	-
Engenharia Química	Optativa	-



ENF488 Filosofia Ambiental

Seq	Aulas Teóricas	Horas/Aula
1	A importância da filosofia ambiental	8
	1.1. A relação ser humano/natureza 1.2. Epistemologia ambiental 1.3. Filosofia e ciência	
2	Origens intelectuais da filosofia ambiental no Brasil	4
	2.1. As origens do período Colônia 2.2. Iluminismo europeu no século XIX 2.3. O século XX e a situação atual	
3	Pensamentos sobre a natureza prevalecentes no meio universitário brasileiro	10
	3.1. Neotomismo 3.2. Positivismo 3.3. Marxismo 3.4. Ecletismo espiritualista 3.5. Utilitarismo individual	
4	Explicando a filosofia ambiental com arte	6
	4.1. Manifestações filosóficas na história da arte4.2. As gravuras de Escher4.3. Arte ambiental contemporânea	
5	Classificação de filosofias ambientais	6
	5.1. A proposta de Severino para uma taxonomia da filosofia brasileira 5.2. A manutenção da contabilidade lógica entre solipsismo e representacionismo	
6	Teoria da complexidade	6
	6.1. Sustentabilidade e sistemas dinâmicos 6.2. Auto-organização (autopoiese) 6.3. Holarquias	
7	Alteridade e meio ambiente como o "outro"	6
	7.1. Recursividade, auto- referência e identidade 7.2. Semiótica, semiose e sistemas de símbolos significativos	
8	Ética e justiça ambiental	8



	8.1. Problemática ambiental e comportamento humano 8.2. Filosofia e religião 8.3. Ecologia profunda, ecofeminismo, ecologia política	
9	Estética ambiental	6
	9.1. Arte fractal9.2. Modelo de percepção estética do meio9.3. Análise do recurso paisagístico	



ENF488 Filosofia Ambiental

Referências Bibliográficas

Bibliografia Básica:

1 - MATURANA, H. R.; VARELA, F. J. A árvore do conhecimento: as bases biológicas da compreensão humana. São Paulo, SP: Palas Athena, 2001. [Exemplares disponíveis: 3]

Bibliografia Complementar:

- 2 CAPRA, F. A teia da vida: Uma nova compreensão cientifica dos sistemas vivos. São Paulo, SP: Cultrix. 1996. [Exemplares disponíveis: 5]
- 3 CERQUEIRA, L. A. Filosofia brasileira: Ontogênese da consciência de si. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 4 FEITOSA, C. Explicando a filosofia com arte. Rio de Janeiro, RJ: Ediouro, 2004. [Exemplares disponíveis: 3]
- 5 GRIFFITH, J. J. As origens intelectuais da filosofia ambiental no Brasil uma breve revisão. International Society for Environmental Ethics Newsletter, v.20, n. 1, p. 10-18, 2009. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 6 HOFSTADTER, D. R. Godel, Escher, Bach: em entrelaçamento de gênios brilhantes. Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília. 2001. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 7 MARCHANT, C. The death of nature: women, ecology and the Scientific Revolution. San Francisco, CA: HarperSanFrancisco, 1989. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 8 SPROUL, R. C. Filosofia para iniciantes. São Paulo: SP. Vida Nova, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 9 WALDROP, M. M. Complexity: the emerging science at the edge of order and chaos. New York, NY: Touchstone, 1992. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 10 ZIMMERMAN, M. E. et al.(Org). Environmental philosophy: from animal rights to radical ecology. 4 ed. Upper Saddle River NJ: Prentice Hall, 2004. [Exemplares disponíveis: Não informado.]